

GUILLAUME Emilie



Comédienne/Acrobate

**Adresse : 99 rue des Deux Tours
1210 Bruxelles
Belgique**

Téléphone: 0032479584281 (Belgique)

Mail : emitivity@gmail.com

Langues parlées: français, anglais, chinois

site web, vidéo théâtre/acro : <http://www.emilieguillaume.com/>

showreel : <https://youtu.be/JIPL2oNIMl4>

Curriculum Vitae

Formation artistique

Septembre 2008- **Acrobatie/arts martiaux** Certificat d'un an de formation à l'école de **La Troupe de Cirque de Chine(Zhongguo Zaji Tuan)**, à Pékin en acrobatie au sol, mât chinois et wushu artistique(à mains nues et avec maniement d'armes)

Juin 2007 – **Professeur** Agrégée en théâtre à l'IAD (diplôme de professeur)

Juin 2006 – **Licence en art dramatique, Comédienne** , metteuse en scène de l' **I.A.D.** (Institut des Arts de Diffusion, Louvain-la-Neuve, Belgique)

Experiences

Théâtre et cirque

Février 2017-Juin 2017 : pièce de théâtre « Tableau d'une exécution » d'Howard Barker, mis en scène par Emmanuel Deckonnink, au Théâtre Royal de Namur et au Théâtre de Poche, dans le rôle de Supporta et des combattants + chorégraphe de combat.

Avril 2017 : Laboratoire pour le début de création du spectacle « Almost forbidden » mis en scène par Orit Azaz.

Mars 2017 : chorégraphie acrobatique pour la pièce de théâtre pour enfants « L'arbre ».

Février 2016 : chorégraphie de combat pour la pièce « Le prix de la vérité »

Novembre 2015 : chorégraphie de combat pour la pièce « Alive »

Octobre 2013-Novembre 2015 : pièce de théâtre, seul en scène « Jeanne d'Arc », d'après le texte de Jacqueline Harpman, au théâtre de la place des Martyrs, au théâtre des Riches-Claires, Bruxelles, au théâtre Jardin Passion, Namur et à Abidjan, Côte d'Ivoire et au festival Passeport, Ile Maurice (+- 60 représentations). Jeu et arts martiaux.

Octobre 2014-Décembre 2014 : pièce de théâtre « Dehors, devant la porte » au Théâtre National, dans le rôle de « L'autre ». Jeu et mât chinois.

Mars 2014 : chorégraphie de combat à l'épée chinoise et aux bâtons pour la pièce « Made in China » au théâtre Royal du Parc

Juillet-Août 2013 : « Streets Alive » spectacle avec Nofit State company comme actrice et acrobate, Angleterre.

Septembre 2012 -décembre 2012 : pièce de théâtre pour enfant « Bonne Chance » dans le rôle de Lina de Sequenza Compagnie.

Février 2011 à septembre 2012 : tournée européenne avec « Barricade » de Nofit State Circus Company en tant que comédienne/acrobate martiale/mât chinois. France, Angleterre.

Avril 2010- *Extrême Convention*, à Anvers, *spectacle de mât chinois « Femme singe »*.

Août 2009- création spectacle cirque/théâtre à Barcelone

Juin 2006 – *Incendies*, de Wajdi Mouawad au théâtre Jean Vilar, dans le rôle de Nawal jeune(fin d'études IAD)

Avril 2006 – Adaptation physique personnelle de la dernière scène d' *Hamlet* au Théâtre National pour le festival Zone Franche.

Juin 2005- *Le Parc*, de Boto Strauss dans le rôle de La fille, du Fils, et de La Mort (fin de 3ème IAD)

Cinéma

Mars-Avril 2017 : chorégraphe de cascades pour la série télé jeunesse Ouftivi, RTBF, ouftivi, « Lucas etc » et également doublure du personnage de Lucas.

Mai 2016 : doublure enfant pour une chute à vélo pour la série « Transferts ».

Décembre 2015 : doublure cascade de Lindsay Lohan dans le film « Shadow within »

Juillet 2015 : tournage du CM « La Fourmi », de Jonas d'Adesky, dans le rôle de Tanja

Octobre 2014 : cascade physique pour le court-métrage « La Graine », Scarfilm, Bruxelles.

Avril 2013-Juin 2013: tournage "**La petite reine**" d'Alexis Durand-Brault, Belgique/Canada, dans le rôle de Rénalda Ducros (pratique du vélo de course pour l'occasion).

Février 2012 : tournage « Collector » pour le festival du film fantastique, BIFF dans le rôle de l'héroïne.

Janvier 2012 : tournage « Ex-funéris » d'Alexandre Drouet dans le rôle du chasseur 3.

Août 2010- rôle de Lorie dans le long-métrage « CCDE » de Cedric Ruth et Ernest Tembo

Juillet 2010- rôle de Dani dans le court-métrage d'action « KO » de Badr Sequat

Avril 2009- comédienne/cascadeuse dans « *Le Horla* », court-métrage

Mai 2008- Emission de télé chinoise « kuailè da being » avec le « Duyizi Zhongguo Praokou Jiulebou »

2006 -2007- 3 spots publicitaires pour Mobistar, dans le rôle du pouce

Novembre 2004 – Personnage principal du court-métrage *L'ouest est en aval* à l' IAD

Démos

Mars 2013: cascadeuse (épée médiévale/acro) pour Michel Carliez, France

Novembre 2010- Création Spectacle théâtre/acrobatie « Le mage » festival jeune public théâtre Bronks

Avril 2009- mai 2009 : « jeet action compagnie » en tant que comédienne cascadeuse.

Avril 2006 – Création d'un spectacle de théâtre et de trickz avec des adolescents pour le Festival Zone Franche au Théâtre National.

Doublages

De Juillet 2006 à maintenant- **Doublages** (post-synchronisation des voix en français) chez Dubbing Brother, Dame Blanche, Chinkel, Sonic Ville, NDE, C you soon (différentes séries, films, animations) dans des rôles de petits garçons ou de jeunes filles. (Mon petit poney, Beyblade, Live et Maddie, Naruto, Doraemon, La ruche, Zack et Quack, Girls meet world, Orange is the new

black...)

Enseignement

Décembre 2017-Janvier 2018 : professeur de chorégraphie de combat au Conservatoire de Bruxelles

Depuis Septembre 2014 : professeur de combats scéniques à l'I.A.D.

Juin 2014 : professeur d'acrobatie scénique à Cali, Colombie (circolombia)

Avril 2014 : workshop de combats scéniques pour les élèves de l'Ensac à Abidjan, Côte d'Ivoire

Janvier à Mars 2011- professeur remplaçant d'acrobatie à l'Institut des Arts de Diffusion(IAD) pour les comédiens.

Mars 2010- Stage d'épée chinoise à l'IAD.

2006-2007 et 2009-2010 : professeur de théâtre et des arts de la parole à l'académie de la ville de Bruxelles et de Woluwé St-Lambert.

Formation Sportive

Pratique Constante

- 2017 : silat, satria, Belgique.
- 2017 : stage Silat, Bali, Indonesia
- 2017 : lucha libre, catch mexicain, Bruxelles.
- 2002-2018 : escrime de scène avec Maître Jacques Cappelle, Belgique
- 2004-2018 : trickz (acrobatie martiale, coups de pieds, saltos...nunchakus, kamas...) Belgique, Chine, Colombie, Canada
- 2007-20011 (et toujours pratique personnelle): Wushu, kung fu taolu, Chine.
- 2014-2018 : Wing chun, kung fu, Belgique
- 2007-2010 (et encore occasionnellement) mât chinois, Chine
- 2005-2012 : boxe française

Workshops

- 2008, 2012, 2014 : Paddy Crean Workshop cascades et combats de scène, Banff, Canada
- 2015 : training pour cascades de films avec Temur Massilva, Pékin, Chine
- 2014, 2015 : stage d'escrime de scène avec Michel Carliez, coordinateur de cascades cinéma, Paris, France
- Août 2005-Octobre 2005 : stage avec Philippe Guégan, coordinateur de cascades cinéma, sur différents films en France.

Un an de pratique

Capoeira, Taekwondo, Kali/Eskrima, Crossfit

Pratique régulière

Skateboard, football, basketball, parkour, rollerblade...

Autres Brevets

2008-Février- Bourse de la Fondation de la Vocation pour « Le théâtre d'Action ».

2007-Octobre- Bourse de la Fondation Spes pour la formation en Chine

2003-permis de conduire

2002 – Brevet de la Communauté française comme monitrice pour enfants